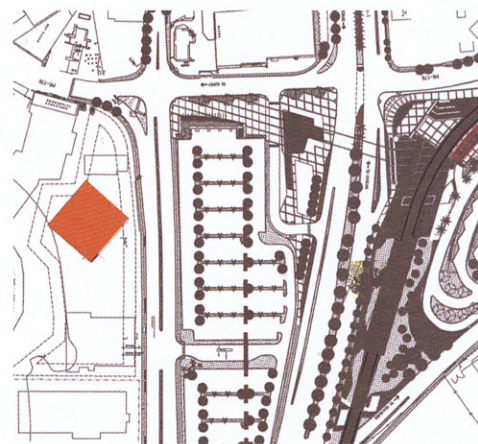
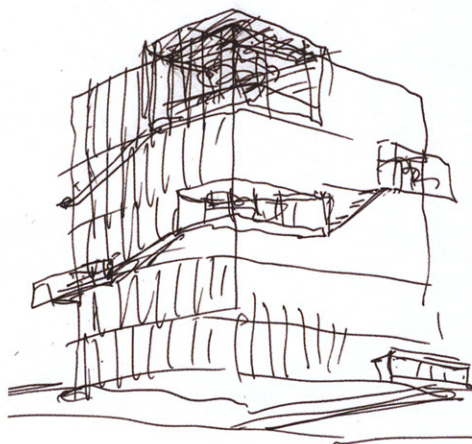


ARQUITECTOS [MADRID]:
 Iñaki Ábalos
 Juan Herreros
 Renata Sentkiewicz

COLABORADORES:
 David Sobrino, Luis Matanzo, Leonardo Militello
 Estructuras: GPI
 Instalaciones: BR+A
 Paisajismo: Jim Corner (Field Operations)
 Master Plan: Stan Allen (SAA)

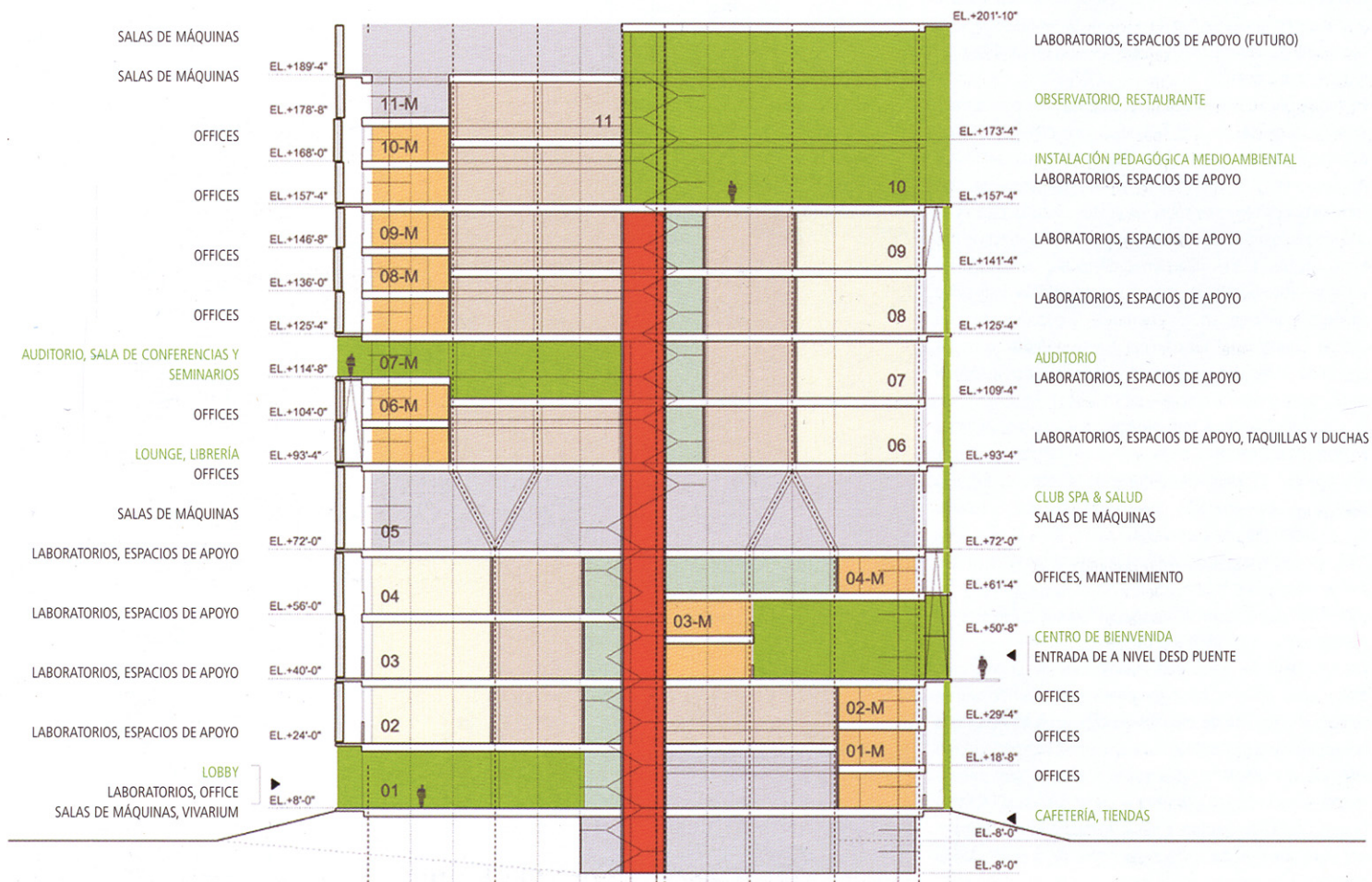
PROMOTOR:
 Universidad de Puerto Rico, Hillier Group

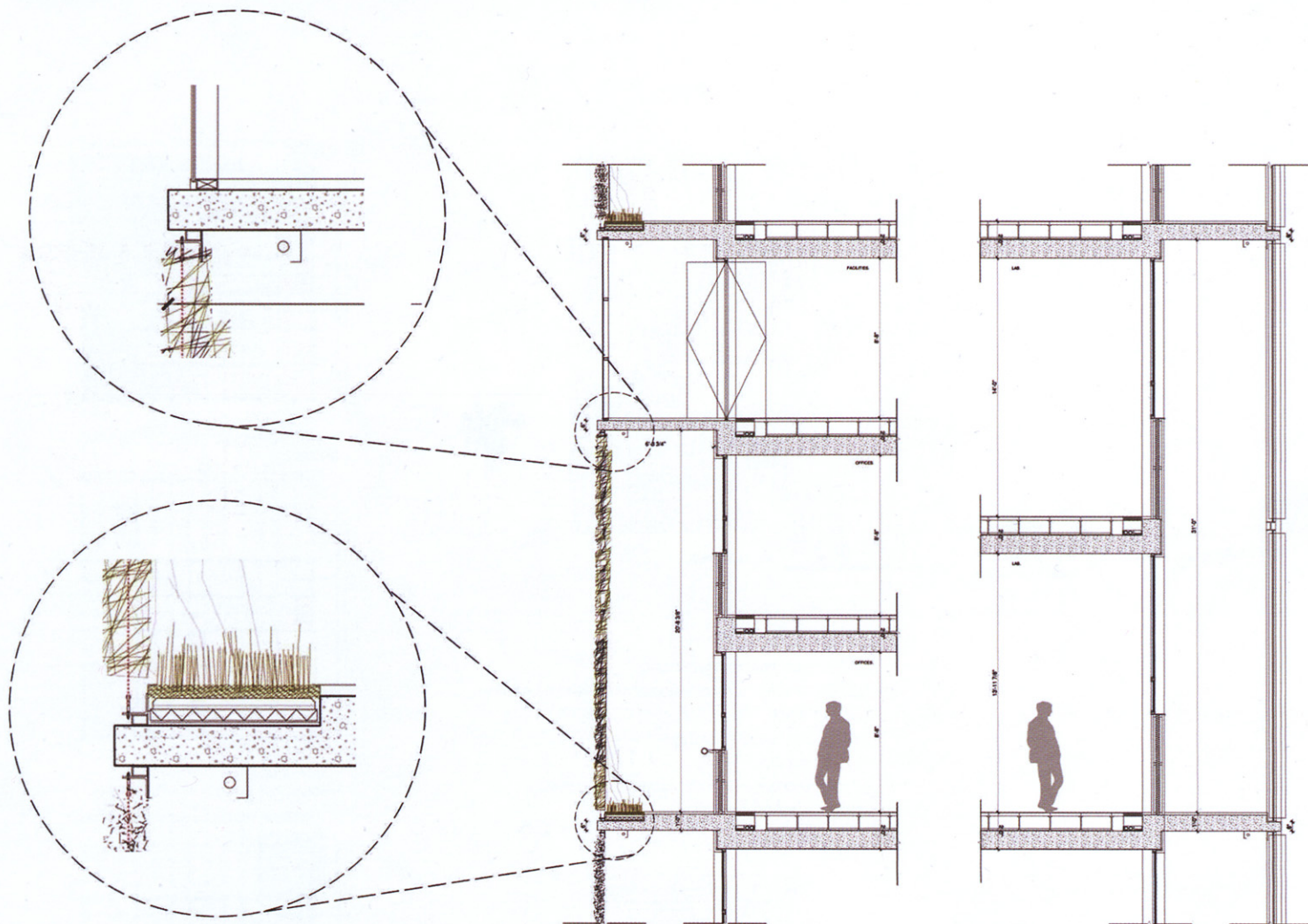


02 edificio de laboratorios de ciencias para la universidad de san juan de puerto rico

Jardín Botánico, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, San Juan. Puerto Rico. 2004

ÁBALOS & HERREROS



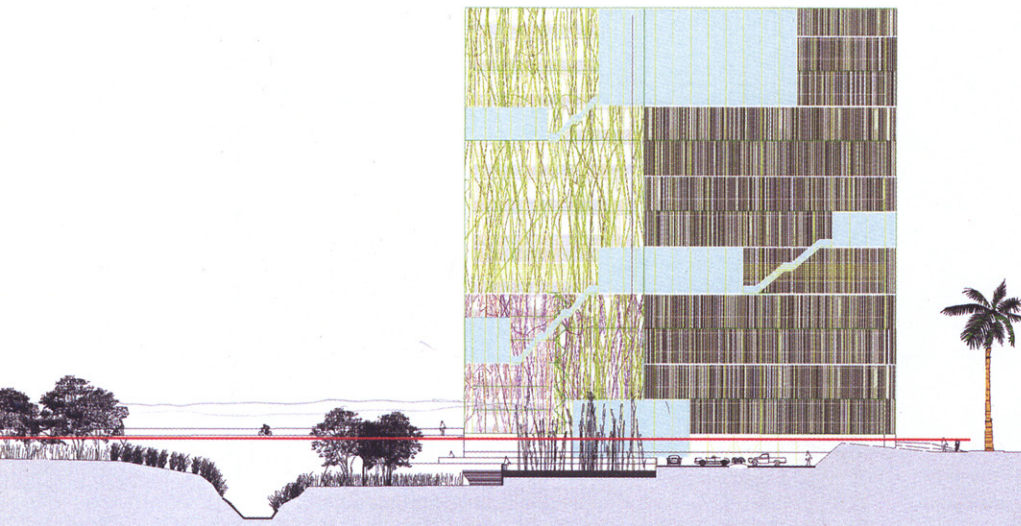


Al quedar la Universidad de Puerto Rico integrada en el área metropolitana de la capital gracias al nuevo Tren Urbano, se plantea un ambicioso proyecto: ampliar notablemente su Jardín Botánico hasta convertirlo en el gran elemento paisajístico capaz de estructurar un campus atomizado y albergar como pieza singular un complejo de Laboratorios de Ciencias Moleculares que constituya el emblema visible de la Universidad y del papel que esta institución quiere jugar en el conjunto de la isla (cuya economía tiene en la Industria farmacéutica uno de sus pilares más consistentes).

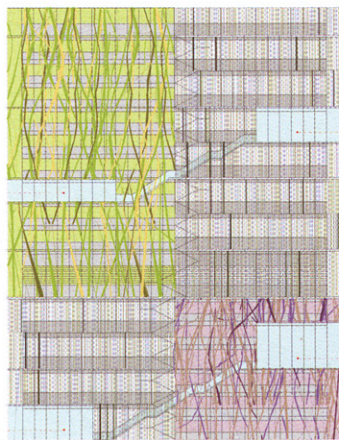
El edificio de Laboratorios es a un tiempo una estructura económica, eficiente; un hito urbano capaz de poner en relación el lugar y la ciudad, y la imagen de los Jardines Botánicos (desarrollados por Jim Corner). Para ello se propone un nuevo tipo de laboratorio en torre, capaz de disminuir al máximo su huella sobre el corredor verde del Río Piedras y, gracias a su extrema compacidad, reducir a mínimos los intercambios energéticos con el exterior.

La ubicación elegida, junto a la Estación, generará un nuevo acceso público al Jardín Botánico. Este factor y la organización perimetral en hélice de una "promenade" pública permitirá generar un jardín tridimensional que culmina en la cubierta del edificio en el "Observatorio" de los Jardines Botánicos, del viejo San Juan y del mar Caribe, permitiendo abrir al público la actividad científica sin interferirla. Para mantener constantes las condiciones artificiales ambientales interiores se estudian dos tipos de cerramientos: con escudo térmico de vidrio serigrafado formando pared fría, o con malla metálica reduciendo la radiación directa y rellena en el tiempo por parterres verticales de trepadoras de coloración azulada (glicineas y otras especies) a modo de *ars topiaria* tropical.

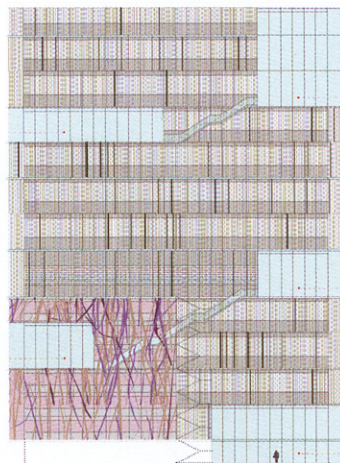




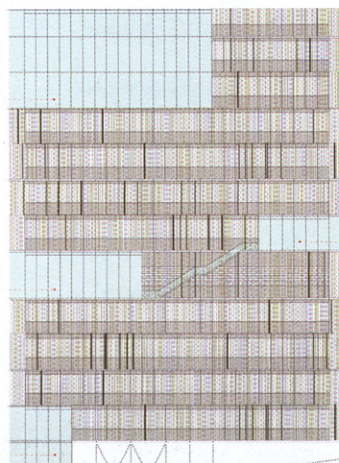
- INVESTIGACIÓN, LABORATORIOS
- INVESTIGACIÓN, LABORATORIOS, ÁREAS DE APOYO Y TIENDAS
- OFFICE
- CIRCULACIONES Y ASEOS
- NÚCLEOS
- SISTEMAS DEL EDIFICIO, CUARTOS DE MÁQUINAS
- ESPACIOS PÚBLICOS



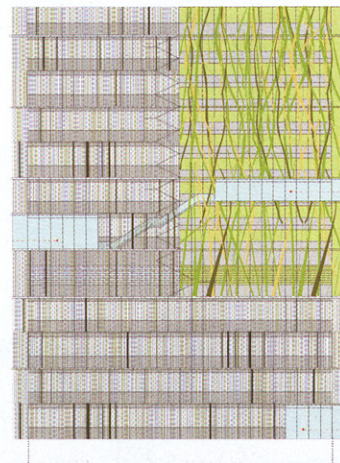
ALZADO SUR



ALZADO ESTE



ALZADO NORTE



ALZADO OESTE



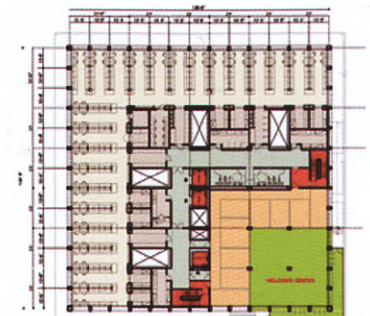
PLANTA DÉCIMA: OBSERVATORIO, RESTAURANTE OFFICES



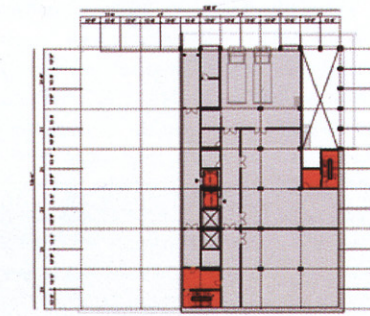
PLANTA OCTAVA: LABORATORIOS, ESPACIOS DE APOYO, OFFICES



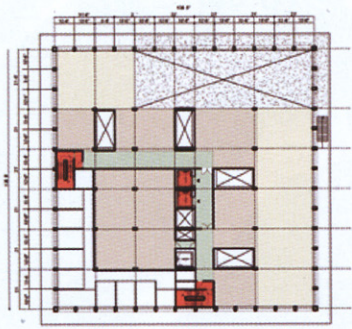
PLANTA SEXTA: LOUNGE, LIBRERÍA LABORATORIOS, OFFICES, TAQUILLAS Y DUCHAS



PLANTA TERCERA: CENTRO DE BIENVENIDA LABORATORIOS, ESPACIOS DE APOYO, OFFICES



PLANTA BAJA: SALAS DE MÁQUINAS, MUELLE DE CARGA



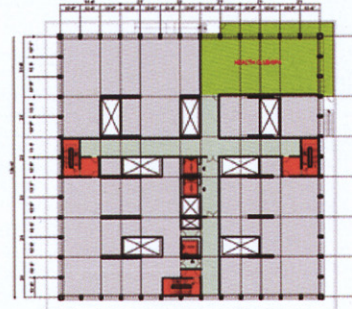
PLANTA UNDÉCIMA:
LABORATORIOS, ESPACIOS DE APOYO (FUTURO)



PLANTA NOVENA: INSTALACIONES MEDIOAMBIENTALES
LABORATORIOS, ESPACIOS DE APOYO



PLANTA SÉPTIMA: AUDITORIO
LABORATORIOS, ESPACIOS DE APOYO



PLANTA QUINTA: CLUB SPA & SALUD
SALAS DE MÁQUINAS



PLANTA PRIMERA: LOBBY, CAFETERIA, TIENDAS
LABORATORIOS, ESPACIOS DE APOYO, OFFICES, VIVARIUM

